

**Compagnie FluO**  
**La Zone**  
[fluo.cie@gmail.com](mailto:fluo.cie@gmail.com)  
**0687971268**

## Fiche technique Son

*Voici le matériel dont je dispose:*

1 Carte son, 1 ordi portable, 1 contrôleur midi

*Voici le matériel dont j'aurais besoin:*

1 sono composé de 2 satellites + 1 sub + 1 amplificateur

1 retour pré amplifié ou 1 enceinte accompagné d'1 amplificateur

1 Console ou 1 mixette( besoin seulement de 2 égalizers)

4 cables XLR M/F d'au moins 10m

4 cables HP speakon/speakon d au moins 10m

contact:

Bastien FREJAVILLE : 06 61 05 21 22 [bastien-f@hotmail.fr](mailto:bastien-f@hotmail.fr)

## Fiche technique Lumière

- ✓ Puissance Nécessaire : 21 circuits gradateurs
- ✓ Si le lieu ne possède pas de blocs de puissance : une adaptation en 12 circuits est possible si une alimentation 63A est présente.
  - 1x STAGER12 (12 x 2,3 kW - 2 x P17 32A tétra - DMX)
  - Raccordement en 2x P17 32A tétra depuis l'armoire
- ✓ L'implantation des projecteurs nécessite idéalement un gril fixe hauteur minimum 4,50m. Sinon, l'installation d'une structure supportant les projecteurs sera nécessaire selon le schéma suivant :
  - un pont de face 2 à 3m avant l'avant-scène
  - un pont à l'avant-scène
  - un pont de contre
  - **plus, idéalement quatre porteuses au plateau pour les douches, (minimum deux)**

PROJECTEURS				
8x	PC 1kW	2PF	Robert Julia	310H
2x	PC 500W	1PF	Varytec	Spot 500
3x	DECOUPE	2PF	Robert Julia	SX 614
4x	PAR 64	4PF	-	CP60
1x	PAR 64	1PF	-	CP61
3x	PAR 64	1PF	-	CP62
3x	PAR 36 / F1		-	-

- ✓ Pupitre / Commande (en option, pas indispensable) :
  - 1x jeu d'orgue à mémoires (type Presto) avec Écran et sauvegarde externe
  
- Contact : Yoann Schütze : 06 16 95 13 00 [schutzeyo@gmail.com](mailto:schutzeyo@gmail.com) OU Nadezhda Larina [nadezhdalarina@gmail.com](mailto:nadezhdalarina@gmail.com) 06 87 97 12 68
  
- Autres besoins techniques :
  - ✓ Plateau dimensions idéales : ouverture 9 m, profondeur 9 m, hauteur minimum sous gril 4,50m.
    - 6x Tapis de danse noir, soit [1,50m x 9,00m]
    - 2x Rouleau Scotch tapis de danse noir 33m/u
    - Pendrillonnage Italienne avant-scène, intermédiaire et lointain à cours et à jardin

Les besoins techniques mentionnés sont idéales, mais peuvent être adaptés en fonction du lieu d'accueil,